



giovedì, 07 febbraio 2008 15:56



Direttamente dal grande successo di Roma, arriva il 19 febbraio a Milano Puglia 100 Minuti Corti, il tour che elegge il pubblico a giuria dei migliori cortometraggi del Film Festival Internazionale Cortometraggio Salento Finibus Terrae.

Conclusa la prima romana di Puglia 100 Minuti Corti, il tour arriva a Milano per ripetere lo straordinario successo ottenuto nella capitale, dove pubblico e critica hanno assistito numerosissimi ed entusiasti alle proiezioni dei cortometraggi del Film Festival Internazionale Cortometraggio Salento Finibus Terrae. La tappa milanese si terrà il 19 febbraio presso lo Spazio Oberdan, via Vittorio Veneto, alle 21h00, ingresso libero.

Come a Roma, anche a Milano il pubblico avrà un ruolo di assoluta importanza, votando i migliori cortometraggi attraverso delle schede di valutazione che alla fine eleggeranno i vincitori di questa terza edizione del tour, che verranno poi premiati in occasione della sesta edizione di Salento Finibus Terrae, 20-27 luglio 2008, San Vito dei Normanni Brindisi.

12 i cortometraggi in gara che travolgeranno il pubblico di emozioni e suspense con una proiezione totale di 100 Minuti

1. CARPA DIEM, regia di Sergio Cannella (Italia)

2. LA LUPE I EN BRUNO, regia di M.Riba & A.Solanas (Spagna)

3. LA BALLERINA, regia di Nick Calori (Svezia)

4. AD ARTE, regia di M. Wertmuller & A. Ferruzzo (Italia)

5. THE BABYSITTER, regia di Christine Lang(Germania)

6. THE MAKING OF PARTS, regia di Daniel Elliott(UK)

7. A BAIANO, regia di Elisabetta Bernardini (Italia)

8. COME A CASSANO, regia Pippo Mezzapesa (Italia)

9. AMICI ALL'ITALIANA, regia Nicola Guaglianone (Italia)

10. LE DESSIN, regia José Besprosvany (Belgio)

11. HOMO HOMINI LUPUS, regia Matteo Rovere (Italia)

12. ODI ET AMO, Regia Philipp J.Pamer (Germania)

Fuori concorso sarà proiettato il film-documentario LA STRADA DELL'ORO con la regia di Romeo Conte.

Dopo Roma e Milano il tour arriva a tutti gli italiani su Streamit, la prima Tv gratuita del Web che per la prima volta da quest'anno avrà un canale interamente dedicato al Film Festival Internazionale Cortometraggio Salento Finibus Terrae.

Puglia 100 Minuti Corti, nato dall'idea del direttore artistico Romeo Conte, continua a riscuotere grandissimo successo dagli appassionati di cinema e non e coinvolge il pubblico nella promozione del talento di giovani registi internazionali che avranno così la possibilità di realizzare il loro sogno.

Ogni anno infatti migliaia di opere arrivano alla direzione del festival salentino che seleziona i migliori cortometraggi da proiettare e da far conoscere lanciandoli nel panorama cinematografico internazionale.

Puglia 100 Minuti Corti: grandi emozioni, grande cinema!

SEGUE SINOSSI DEI FILM IN PROGRAMMA

1- Titolo: Carpa Diem

Regia: Sergio Cannella Sceneggiatura: Sergio Cannella Fotografia: Roberta Allegrini Montaggio: Ivan Monterosso Musiche: Ivan Monterosso Interpreti: Iole Ruvolo, Alessio Gorgonie Produzione: Amap SpA Formato: MiniDV Lingua originale: No Dialoghi Durata: 2'

Genere: Drama

Italia 2006

E' sera. Una bambina, prima di andare a dormire, osserva amorevolmente un pesce dentro il suo acquario. Intanto il fratello più piccolo gioca in bagno ascoltando la musica senza curarsi dei litri di acqua che scorrono dal rubinetto che ha appena aperto...

2- Titolo: Le lupe i en Bruno

Regia: Marc Riba & Anna Solanas Sceneggiatura: Marc Riba & Anna Solanas Montaggio: Sergi Marti

Suono e musica: Anna Solanas e Emilio Solla Durata: 5'30" Genere: Animazione Spagna 2005

A Lupe piace Bruno. A Bruno non piace Lupe. Un affascinante storia di passione, un amore impossibile, un... Ok, forse è solo la storia di Bruno e Lupe.

3- Titolo: La Ballerina

Regia: Nick Calori Sceneggiatura: Nick Calori, Violante Brandolini D'Adda, Katriona Munthe Lindgren

Fotografia: Diego Rodriguez Montaggio: Nick Calori Suono: Jesper Van Dongen Musiche: P.Agou

Interpreti: Marie Lindqvist, Per Lasson, Marit Falk Produzione: Violante Brandolini d'Adda Formato: s 16

mm Lingua originale: Svedese Durata: 13'57" Genere: Drammatico/ Dance

Svezia/Italia 2006

La ballerina è un cortometraggio che parla della vita di Lena, una prima ballerina. Il film la segue

mentre raggiunge un limite di rottura e alla fine, quasi involontariamente, sperimenta la possibilità di una nuova vita.

4- Titolo: Ad Arte

Regia: Anna Ferruzzo e Massimo Wertmuller Sceneggiatura: Fabio Di Ranno & Massimo Wertmuller Fotografia: Roberta Allegroni Montaggio: Francesco Biscuso Musiche: Andrea Farri Interpreti: Anna Ferruzzo, Massimo Wertmuller, Mario Porfito Produzione: Saluna DI Nadia Argento Formato: MiniDv Lingua originale: Italiano Durata: 14' Genere: Commedia Italia 2006

Al suo primo giorno di lavoro in una galleria d'arte una hostess viene avvicinata da uno strano professore. Attraverso questo incontro la donna capirà che l'arte non è così distante dal nostro vissuto quotidiano ma che, invece, Caravaggio, Raffaello e Twombly possono aiutare a vivere meglio e che l'opera di un artista può essere goduta da chiunque.

5- Titolo: The Babysitter

Regia: Christine Lang Sceneggiatura: Christine Lang Fotografia: Dirk Lutter Montaggio: Christine Lang, Lucas Tietjen, Christine Denck Musica: Rike Schubert, Max Punktezahl Interpreti: Julia Schmalbrock, Susanne Sachsse, Diedrich Diederichsen, Teresa Kolbe, Luzie Deter Distribuzione: Kunsthochschule für Medien (Academy of Media Arts) Produzione: Christine Lang Formato: 35mm Lingua originale: tedesco Durata: 12'30" Genere: comico Germania 2005

Martin e Martina sembrano una coppia normale. Hanno chiesto a Kristina di fare la "babysitter" per una notte. Si deve occupare della bambina e del gatto. Una serie di contrattempi creerà molta confusione...

6- Titolo: The Making of Parts

Regia: Daniel Elliott Sceneggiatura: Daniel Elliott Fotografia: Reiv Kotov Montaggio: Edd Maggs Musiche: Nia Interpreti: Jerzy Stuhr, Sheila Knox, Sarah Miler Produzione: Third Films Formato: 35mm Lingua originale: Inglese Durata: 15'34 Genere: Drama/Fiction UK 2006

Un uomo teneramente innamorato, divide la vita con sua moglie, che le sta scivolando dalle mani... Molti dubbi esistenziali in una vita che avanza...

7- Titolo: Baiano

Regia: Elisabetta Bernardini Sceneggiatura: Elisabetta Bernardini Fotografia: Mauro Petito Montaggio: Roberto Trapanese Suono: Roberto Trapanese, Fabio Donna Musiche: Massimiliano Faraci Interpreti: Leonardo Martinelli, Mauro Petito, Francesco Lamonaca Produzione: Elisabetta Bernardini Formato: Mini DV Lingua originale: Italiano Durata: 14' Genere: Fiction Italia 2005

L'annullamento della distanza geografica tra due amici avviene attraverso le pagine di un calendario messe in busta ed inviate vicendevolmente per posta.

8- Titolo: Come a Cassano

Regia: Pippo Mezzapesa Sceneggiatura: Pippo Mezzapesa & Antonella Gaeta Fotografia: Michele D'Attanasio Montaggio: Paolo Marzoni Suono: Marco Parollo Musica: Zoè Officina Interpreti: Dino Abbrescia, Vincenzo De Benedicts, Alberto Rubini, Lia Cellamare Produzione: I.T.C. Movie -Fourlab Formato: 35mm Colore Lingua originale: Dialetto Barese(sottotitoli inglese) Durata: 13' Genere: Commedia Italia 2005

Antonio Cassano è un ragazzino della Bari vecchia che sogna di diventare un grande calciatore.

9- Titolo: Amici all'Italiana

Regia: Nicola Guaglianone Sceneggiatura: Nicola Guaglianone Fotografia: Roberta Allegrini Montaggio: Romina Bancone Suono: Davide Gaudenzi Musiche: Claudio Ciupanelli Interpreti: Alessandro Haber, Francesco Scali, Francesca Reggiani, Barbara Livi Produzione: Officine Artistiche, Lotus Production. Formato: MiniDV Lingua originale: Italiano Durata: 16'50" Genere: Commedia Italia 2006

Enzo è un ladruncolo di periferia. Durante un furtarello rimane incastrato nel portabagagli di una station wagon, mentre Franco e sua moglie ci salgono per ritornare a casa. La serata per Enzo e Franco è appena cominciata...

10- Titolo: Le Dessin

Regia: José Besprosvany Sceneggiatura: José Besprosvany Fotografia: Nicola Guicheteau Montaggio: Valerie Leroy Suono: Daniel Tursh, Philippe Ibrismee Musiche: Fabian Fiorini Interpreti: William Wasseige, Sandrine Bonjean, Vincent Minne Produzione: Idea & Novak prod. Animazione: Sébastien Barrez Formato: 35 mm Lingua originale: Francese Durata: 8'40" Genere: Fiction Belgio 2004

Daniel, 7 anni, non sopporta i giorni grigi e monotoni. Perciò disegna: con tre colori che riempiono il foglio bianco. Ogni colore evoca una cosa diversa: giallo come il colore della luce del pomeriggio nel salotto, rosso come l'abito di sua sorella maggiore, blu come l'acqua che scorre. All'improvviso, il disegno si riempie di buonumore, arriva il sole, i colori ballano e il mondo si apre. Dopo, come sempre, il male ricompare. Tutto diventa brutto e nero. Daniel vuole scappare dove i colori invadono tutto.

11- Titolo: Homo Homini Lupus

Regia: Matteo Rovere Sceneggiatura: Giuliano Bottani & Matteo Rovere Fotografia: Vladan Rodovic
Montaggio: Consuelo Cantucci Interpreti: Filippo Timi, Valentina Chico, Fabrizio Romagnoli Produzione:
Acent Film srl c/o Andrea Paris Formato: 35mm Lingua originale: Italiano Durata: 18" Genere:
Drammatico

Italia 2006

Novembre 1944 campagna laziale. Le ultime ore di vita di un partigiano.

12- Titolo: Odi et Amo

Regia: Philipp J. Pamer Sceneggiatura: Philipp J.Pamer Fotografia: Nic Mussell Montaggio: Philipp
J.Pamer Musiche: Andreas Weidinger Interpreti: Verena Buratti, Tobias Retzlaff Produzione: HFF
Munich, Munich Film School, Harendza & Reimann Distribuzione : HFF Munchen, Munich Film School,
Harendza & Reimann Formato: 16mm Lingua originale: Tedesco Durata: 12' Genere: Drammatico
Germania 2006

Peter, 18 anni, ha lasciato l'orfanotrofio e sta cercando sua madre. La trova in un bordello, dove sta
lavorando come prostituta, lei non lo riconosce più , crede che sia uno dei tanti clienti...

Fonte: Ufficio stampa Twinp – Day by Day