

Tra gli ospiti della kermesse, Alessandro Haber e Rocco Papaleo

## Attesa per Salento Finibus Terrae

Avrà luogo a San Vito dei Normanni (Br), dal 24 al 29 luglio, la quinta edizione del Film Festival Internazionale Cortometraggio "Salento Finibus Terrae", un appuntamento immancabile per gli amanti del cinema. «L'obiettivo che ci proponiamo - dichiara il direttore artistico Romeo Conte - è quello di incoraggiare una nuova generazione di registi, attori, sceneggiatori che, al di là della vetrina del festival, non hanno chance di far conoscere le proprie opere». Tra gli ospiti che quest'anno parteciperanno alla prestigiosa kermesse, oltre ai già annunciati Alessandro Haber e Massimo Wertmüller, hanno dato la propria adesione, tra gli altri, gli attori Giorgio Colangeli e Rocco Papaleo. Colangeli, interprete del film "L'aria salata", opera prima del regista Alessandro Angelini, è anche uno stimato attore teatrale. Al grande pubblico televisivo è noto soprattutto per i ruoli interpretati in alcune delle serie più di successo degli ultimi anni, quali "Un medico in famiglia", "Padre Pio", "Linda e il brigadiere", "Distretto di polizia", "Carabinieri", "Love bugs" e "Frontiera". Al cinema vanta collaborazioni con Marco Tullio Giordana in "Pasolini: un delitto italiano", Ettore Scola in "Concorrenza sleale", "Gente di Roma" e "La cena" (nastro d'argento come miglior attore non protagonista) e con Vicari in "L'Orizzonte degli Eventi". Rocco Papaleo, apprezzato per le sue doti istrioniche, nella sua carriera



L'attore Rocco Papaleo

recita in "Con gli occhi chiusi" di Francesca Archibugi, ne "I laureati" di Leonardo Pieraccioni, in "Ferie d'agosto" di Paolo Virzì, nel "Barbiere di Rio" di Giovanni Veronesi e nel cortometraggio "Senza parole" di Antonello Di Leo, candidato all'Oscar nel 1997. È protagonista del film "Del perduto amore" di Michele Placido e ne "La Bomba" di Giulio Base. Tornando al Festival, la novità di questa 5a edizione riguarda l'introduzione di una

nuova sezione, Danza&Musica che mostrerà numerose e poliedriche forme che spazieranno dal pop ai canti popolari, alla musica classica, per la quale verrà assegnato il premio "Corea" - Ballo di San Vito. Le altre tematiche in concorso sono: *Human Rights* - patrocinata dalla Commissione Nazionale Italiana per l'Unesco, che avrà il delicato compito di sensibilizzare il pubblico verso tematiche di impegno sociale; *Animazione* - mostrata nelle sue più disparate tecniche, dal disegno stilizzato e minimalista ai più moderni sistemi digitali; *Mondo Corto* - sezione che ospiterà temi vasti e sfaccettati in grado di assumere talvolta toni drammatici e di riflessione, talvolta comici e leggeri; *Corti Cortissimi* - la sezione che coinvolgerà gli spettatori in una carrellata di cortometraggi di brevissima durata toccando le tematiche più diverse e disparate. Inoltre il miglior corto di questa sezione sarà votato direttamente dal pubblico.