

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: redazione.brindisi@gazzettamezzogiorno.it

VIVILACITTÀ



OGGI POMERIGGIO IN CITTÀ La festa religiosa di S. Lorenzo da Brindisi

Con la recita del S. Rosario alle 19 e una Santa Messa alle ore 19.30 nel Santuario Santa Maria degli Angeli a Brindisi si celebra oggi la festa religiosa in onore di San Lorenzo da Brindisi. Dopo la processione con la reliquia di ieri sera, questa sera ad officiare la solenne liturgia eucaristica sarà l'arcivescovo di Brindisi-Ostuni, mons. Domenico Caliendo.



GIOVEDÌ SERA A FRANCAVILLA Musica tra le botti, nuovo appuntamento

FRANCAVILLA - Giovedì 23 luglio, alle 21.30, serata all'insegna della buona musica. La manifestazione si svolgerà presso l'Azienda Agricola Melillo, la quale, anche quest'anno, presenta la seconda Edizione di «Musica tra le Botti». Ogni giovedì e sabato sera, sino al 13 agosto, si alterneranno sul palco della Azienda Agricola le più famose band della Puglia, le quali proporranno diversi generi musicali (L.R.)

CINEMA DA DOMANI LA CAROVANA SI SPOSTA A CASTELLANA E SI CONCLUDERÀ DOMENICA A BORGO EGNAZIA

Salento Finibus Terrae

Ultima tappa sanviteese del festival dei «corti»

Appuntamento nel Chiostro dei Domenicani

di RAFFAELE ROMANO

Quarta ed ultima tappa, questa sera a San Vito dei Normanni, del Salento Finibus Terrae, il Filmfestival internazionale del cortometraggio.

Da domani, infatti, la carovana del festival lascia la cittadina sanviteese per toccare Castellana (nelle cui grotte è previsto un inedito quanto straordinario appuntamento, di grande suggestione,

proprio doman sera), in rapida successione, Savelleri, Selva di Fasano e Borgo Egnazia, dove domenica 26 si terrà la serata conclusiva di questa tredicesima edizione.

PREMIAZIONI

Dopo le proiezioni le premiazioni di diverse sezioni

Gli eventi di quest'ultima tappa cittadina cominceranno alle ore 18.30, nel Chiostro dei Domenicani di via Mazzini, la location scelta quest'anno per la rassegna. Per quell'ora, infatti, è previsto l'inizio della proiezione dei cortometraggi della sezione «Children world - Premio UNICEF».

Alle 21, che è il consueto orario di inizio delle proiezioni serali, sarà la volta della sezione «Oltre i diritti umani», alla presenza del presidente dell'Associazione «Italiabile», Cosimo Lupo, il quale ha

anche presieduto la giuria della sezione; a seguire «L'ambiente del tuo territorio», la speciale sezione creata quest'anno per dare spazio alle scuole di San Vito dei Normanni e dintorni, i cui studenti si sono cimentati nella realizzazione di cortometraggi dedicati appunto a tematiche ambientali. Poi si terranno le premiazioni che riguarderanno anche le sezioni Diritti umani, Mondo Corto, Thriller/Noir e Documentari (i cui film sono stati proiettati nelle serate precedenti).

Al termine della serata, fuori concorso, il documentario «Fabrizio Misce Caselli». Poi, come detto, nel chiostro dei Domenicani di San Vito dei Normanni i riflettori si spengeranno per essere riaccesi domani nell'incantevole scenario delle Grotte di Castellana.

In questi quattro giorni, San Vito dei Normanni ha visto la presenza, sul palco del chiostro, di numerosi attori e registi, tra i quali Edoardo De Angelis, Massimiliano Gallo, Gianpaolo Fabrizio, Roberto Pedicini, Bonifacio Angius, Stefano Deffenu, Simona Tabasco, il produttore Pierpaolo Verga. Ieri, poi, è stata la volta dell'acclamato Marco Palvetti (il Salvatore Conte di «Gomorra - La serie»).

Ma ciò che più ha messo in contatto il festival con il territorio è stata la novità dei matinée, coor-



SALENTO FINIBUS TERRAE
Alcuni momenti significativi delle serate sanviteesi della manifestazione cinematografica (foto Mattia Celli)



Festival organistico internazionale Christian Tarabbia al Trullo del Signore

SELVA DI FASANO Nuovo appuntamento per il festival organistico internazionale indetto dal Comitato Progetto Jobel della comunità parrocchiale Maria Santissima Addolorata a Selva di Fasano. Questa sera alle ore 21 nella chiesa silvana ci sarà l'artista Christian Tarabbia all'organo con la guida all'ascolto affidata a Maria Palma Russo, mentre il direttore artistico sarà il maestro Francesco Bongiorno. Il programma prevede musiche di Georg Muffat (1653-1704): «Toccata septima» da «Apparatus-Musico-Organisticus». A seguire musiche di Johann Sebastian Bach (1700-1750): «Aria variata alla maniera italiana Bwv 989»; «Alein Gott in der Hohen Erh Bwv 662»; «Preludio e Fuga in Re

maggiore Bwv 532». Il programma segue con le musiche di Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): «Adagio dal concerto K622», trascrizione di Tarabbia. Poi Franz Joseph Haydn (1732-1809): «Divertimento in Do maggiore Hob. XIV:10» (Moderato-Minuetto-Finale). A concludere gli spartiti di Johan Christian Heinrich Rinck (1770-1846): Variazioni sopra un tema di Corelli. L'organista Tarabbia ha studiato organo e composizione organistica diplomandosi presso il Conservatorio Cantelli di Novara, specializzandosi in seguito presso l'Accademia Internazionale della Musica di Milano nella classe



d'organo di Lorenzo Ghielmi. Ha frequentato numerosi corsi di perfezionamento tenuti da docenti di fama internazionale quali L. F. Tagliavini, J. C. Zeh-

der, P. D. Peretti, H. Vogel, L. Lohmann e J. D. Christie. Dal 2002 è organista titolare del prestigioso organo Dell'Orto e Lanzini presso la Collegiata di Santa

SELVA DI FASANO
Questa sera in programma il concerto di Christian Tarabbia nel Trullo del Signore nell'ambito del festival organistico internazionale

Maria in Arona, succedendo in tale incarico a Paolo Crivellaro. Nel 2005 ha fondato insieme ad altri appassionati l'associazione culturale «Sonata Organica», di cui è presidente ed è direttore artistico del festival organistico internazionale che annualmente si svolge ad Arona e della rassegna volta a valorizzare gli organi storici «Itinerari organistici sul territorio della provincia di Novara». Per molti anni ha ricoperto l'incarico di organista presso il santuario di Lourdes per i pellegrinaggi della diocesi di Novara organizzati dall'associazione Offa e nel 2011 ha accompagnato l'ultima celebrazione dell'anno presso la ba-

silica della Natività a Betlemme. Ha collaborato con la Soprintendenza dei Beni Artistici del Piemonte per un progetto di informatizzazione delle schede degli organisti storici di tutta la regione. Ha tenuto concerti d'organo presso sedi e festival organistici nazionali (Roma, Milano, Venezia, Vicenza, Udine, Torino, Trieste, Pescara, Pistoia, ecc.) e internazionali in Spagna, Germania, Svizzera, Belgio, Francia, Polonia, Austria (cappella del palazzo imperiale di Schönbrunn a Vienna), Danimarca e Russia (festival Bach della cattedrale cattolica di Mosca). Nei primi mesi del 2013 è stato protagonista di una serie di concerti in Australia (Melbourne, Sydney) e festival organistico internazionale di Ballarat).